

ILARIA FAGGIOLI

ESPERIENZA LAVORATIVA

2016 – ATTUALE

Docente di Illustrazione – IED Istituto Europeo di Design (MI)

2005 – ATTUALE

Graphic designer – Due mani non bastano (MI)

2000 – ATTUALE

Ideatrice e docente di workshop di colore e disegno per bambini e adulti

2010 – 2013

Textile designer – Camon (VR)

2001 – ATTUALE

Illustratrice

FORMAZIONE

1993 – 1998

Maturità artistica – L.A.S. Liceo Artistico Statale di Verona

1998 – 2001

Diploma triennale in illustrazione e graphic design - IED Istituto Europeo di Design (MI)

PUBBLICAZIONI

Api / Terre di Mezzo (2026)

Aspetta aspetta / La Coccinella (2026)

Di notte il latte dorme, però... / La Coccinella (2025)

In auto, che spasso! / La Coccinella (2025)

Il viaggio di Gaia tra i numeri e le parole / Erickson (2025)

Il viaggio di Gaia nelle emozioni / Erickson (2024)

Viva i numeri! Prima elementare a fumetti / Piemme (2024)

Viva le lettere! Prima elementare a fumetti / Piemme (2024)

Ci vorrebbe un abbraccio / La Coccinella (2023)

Giappone creativo / White Star (2023)

Le carte della felicità / Giunti (2022)

A rifare il mondo / Bompiani (2022)

Mamma Latte! Adesso no, però... / La Coccinella (2022)

Il libro con la pancia / La Coccinella (2021)

Ti conosco mascherina / La Coccinella (2021)

Sta passando la tempesta / Erickson (2021)

Magiche bolle / TMC (2021)

La danza delle stelle / TMC (2021)

Prendiamoci cura del pianeta / Usborne (2020)

Il grande libro degli oceani / Fabbri Editori (2019)
Le stagioni in movimento / Rizzoli (2018)
Invece di fare i compiti / Rizzoli (2017)
Mappe delle città / Electa KIDS (2017)
Vite straordinarie / Electa KIDS (2018)
Sono il numero 1 / Feltrinelli (2008)
L'economia è una bella storia / Feltrinelli (2013)
Tutti in cerchio / Feltrinelli (2012)
Quanti amici / Feltrinelli (2012)
Un gioco tira l'altro / Giralangolo (2011)
Cosa sanno le nuvole? / Feltrinelli (2010)
Le regole raccontate ai bambini / Feltrinelli (2010)
In viaggio verso l'universo / Feltrinelli (2009)
Sono il numero 1 / Feltrinelli (2008)

CORSI E SEMINARI

Composizione tipografica / BAUER
Acrilico-Acquarello-Tecnica mista / Scuola di Sàrmede
Gli albi illustrati / Emanuela Bussolati
Progettare albi per lettori 0-5 / Francesca Archinto e Silvia Borando
Pattern e stampa / Marta Jorio
Gli stereotipi nel libro per l'infanzia / Giulia Mirandola
Il tema della morte nel libro per l'infanzia / Giulia Mirandola
La fotografia nei libri per bambini / MufoCo
Il silent book / Marianna Coppo
Alb Brut / Percorso interdisciplinare di formazione in 4 incontri su albi e libri illustrati liberi dalle convenzioni con Isidro Ferrer, Start ass culturale e Édition du livre, Enrica Buccarella e Alessio Cotenà del Laboratorio Museo Ceramica Savona, Marco Dallari e Sergio Ruzzier
Un viaggio nell'album / Anna Castagnoli