

Anna Maria Villa

ESPERIENZE

Società Agricola Villa Vincenzo e cugini, San Donato mil-se *Coadiuvante*

SETTEMBRE 2014 - PRESENTE

- Ruolo di rappresentante dei lavoratori per la sicurezza
- Servizi amministrativi quali realizzazione di documenti di trasporto e fatture.
- Attività di vendita dei prodotti agricoli presso il posteggio della società all'interno del Mercato Ortofrutticolo di Milano, via Cesare Lombroso.
- Servizi gestionali dell'attività zootecnica all'interno della sede della società, Cascina Ronco, Poasco.

Associazione Culturale Teatro di Stalla, San Donato mil-se *Membro del consiglio direttivo*

SETTEMBRE 2016 - MARZO 2020

Collaborazione all'interno dell'associazione no profit:

- Svolgendo il ruolo di segretario: seguendo la parte amministrativa e burocratica, occupandomi del libro soci, del libro verbali e del rendiconto economico.
- Con la compagnia teatrale portavamo in scena ogni anno uno spettacolo. Per la realizzazione di questi, oltre recitare, aiutavo lo scenografo, il costumista e il regista nell'adempimento dei loro compiti.

Italia che cambia (associazione di promozione sociale e testata giornalistica registrata), Roma *Giornalista volontaria saltuaria*

GENNAIO 2018 - 2019

- Scrittura saltuaria di articoli per promuovere spazi o attività virtuose che mettono al centro la sostenibilità, l'integrazione, l'economia solidale, la difesa del territorio.
- Svolgevo attività di ricerca, visita di questi luoghi e intervista degli attori principali che creano azioni per reazioni comunitarie virtuose.

COMPETENZE

- Con l'associazione ho sviluppato un'intelligenza interpersonale la capacità cioè di lavorare in team, di gestire i lavori in gruppo, delegando, collaborando, rimanendo sempre aperta a feedback e lasciando spazio e modo, a ciascuno dei soci, di esprimersi, secondo i modelli di democrazia e sociocrazia.

- Con il corso Scuola delle Cascine Aperte ho imparato il significato complesso di comunità, la teoria e tool per agevolare l'ingaggio, lo sviluppo e la gestione delle proprie comunità di riferimento

- Conoscenza base di e-commerce e e-mail marketing e dei programmi di sviluppo come Siteground (web hosting), Optimize Press (creazione sito e e-commerce), Active Campaign (mailing list)

- Conoscenza base della lingua inglese

- Patente B con molta esperienza anche nella guida di furgoni.

**Precious showcase di Simone Ottoboni, Via Tucidide 56
20134 Milano
Artigiana**

DICEMBRE 2018 - MAGGIO 2019

- Collaborazione all'interno della piccola Startup, per la realizzazione di espositori, allestimenti, packaging. Lavoro manuale con l'aiuto di macchinari quali taglio laser, stampa 3D, e altri attrezzi per la creazione di illuminazioni e per la lavorazione del legno.

**Border concepts GmbH, Gronau (DEU)
Promoter**

OTTOBRE 2016 - GENNAIO 2017

- Attività di promoter per evento fieristico a Milano in ambito di formazione universitaria.

**Museo dei Beni Culturali Cappuccini Onlus, Milano
Operatore dei servizi di custodia e accoglienza museale**

MARZO 2015 - GIUGNO 2015

- Servizio volontario di custodia, prima accoglienza e assistenza nella fruizione del patrimonio museale. Gestione dei flussi di accesso al museo, servizio di vigilanza e custodia delle opere all'interno degli spazi espositivi.

FORMAZIONE

❖ **La Scuola della Cascine Aperte, progetto di Associazione Consorzio Cantiere
Cuccagna, Cascina Cuccagna con il sostegno di Fondazione di Comunità Milano**

GENNAIO 2021 - MAGGIO 2021

Percorso formativo incentrato su 5 ambiti di competenze strategiche, per aprire le cascine lombarde alle comunità di riferimento e farne un punto di forza per la sostenibilità e la capacità di creare impatto: Comunità, Ambiti di azioni e d'impatto, Mktg&Com (comunicazione, marketing e fundraising), Gestione e Beni comuni.

Questa prima edizione era incentrata principalmente sulla comunità come fonte di resilienza e sostenibilità. Si è entrati in contatto con professionisti dei vari settori, con approfondimenti e workshop sia teorici che pratici.

❖ **Presidente corazzato, TeamArtist, Strada per Cernusco, 1, 20060 Bussero MI**

OTTOBRE 2019

Corso di base per dirigenti di associazione. L'obiettivo del corso era preparare i documenti necessari in vista di un controllo fiscale

❖ **Accademia delle Belle Arti di Brera, Via Brera 28, 20121 Milano** *Corso di Discipline della Valorizzazione dei Beni Culturali*

SETTEMBRE 2015 - LUGLIO 2019

Corso accademico forma gli studenti con conoscenze teoriche e competenze progettuali, istruendo figure capaci di inserirsi in tutte le attività di valorizzazione complementari alla tutela operata dalle Soprintendenze.

In questo corso di diploma accademico si formano professionisti in grado di intervenire con preparazione specifica in tutte le attività e i progetti finalizzati al miglioramento della fruizione, della conoscenza e della comprensione del patrimonio archeologico, storico, artistico, architettonico e paesaggistico

❖ **Lezioni Non Riservate, NonRiservato, Base Milano, Via Bergognone, 34, 20144 Milano**

1. BM4All

FEBBRAIO 2018

Business Model for All. Strumento per la progettazione partecipata della sostenibilità economica. Lezioni redatte da Elena Perondi e Irina Suteu

2 Videomaking

FEBBRAIO 2018

Lezioni redatte da Pietro de Tilla ed Elvio Manuzzi

PROGETTI

Cascine da vivere — Blog personale con relativa pagina facebook Blog in cui scoprire le cascine che emergono nel panorama Milanese. Articoli in cui si racconta la storia di queste e diffondere poi le loro attività ed eventi più significativi.

<http://cascinedavivere.altervista.org/>